

## BARBARA KOSMOWSKA

### POZŁACANA RYBKA



Wydawnictwo Piotra Marciszuka STENTOR

ISBN 978-83-89315-90-8

Format: 125x195 mm

Oprawa: miękka

Wydanie 1

Warszawa 2007

Liczba stron: 168

I miejsce w kategorii książek dla młodzieży w Konkursie Literackim im. Astrid Lindgren zorganizowanym przez Fundację ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom.

#### Streszczenie

Powieść dla nastolatków. Alicja – do niedawna „Bardzo Rozpieszczona Jędynaczka” – staje przed koniecznością uporządkowania sobie świata na nowo po rozwodzie rodziców. Powoli dojrzewa do akceptacji nowej partnerki ojca i ułożenia trudnych relacji z matką. W jej życiu rodzi się pierwsza miłość, pojawia się też konieczność dokonywania wyborów. W swoim otoczeniu Alicji spotyka się z problemem anoreksji, narkotyków, wyboru między „mieć” i „być”. Tym jednak, co najbardziej wpływa na jej życie, jest ciężka choroba przyrodniego braciszka. Alicja uczy się towarzyszyć w cierpieniu małemu Fryderykowi-Jaszczurce i jego mamie, tak nie lubianej dotąd Miss Lata. Trzecioosobową narrację przeplatają pełne refleksji *Listy do siebie samej*. Mądra książka o trudnych sprawach.

*Barbara Kosmowska, mistrzyni psychologicznych portretów, opowiada o materii ludzkiego życia, w którym rzeczy ważne splatają się z błahymi, o heroizmie codzienności. Choroba brata, pierwsza miłość, rozwód rodziców wymuszają na młodzieńczej bohaterce rewizję własnej postawy, skłaniają do stawiania pytań o sens egzystencji.*

*Nie znajdzie tu czytelnik ani łatwych rozwiązań, ani recept na godziwe życie. Znajdzie kawał dobrej literatury, zbudowanej na wierze w człowieka i urzeczeniu pięknem świata, znajdzie charakterystyczną atmosferę małego miasteczka i subtelną diagnozę dylematów młodości. To jedna z tych książek, o których pamięta się długo po odłożeniu ich na półkę. Niepokoi, skłania do refleksji, stawia ważne pytania, wymaga wypowiedzenia własnym życiem.*

**dr Grzegorz Leszczyński**

adiunkt w Instytucie Literatury Polskiej UW, krytyk i historyk literatury



**Barbara Kosmowska** jest filologiem. Pracuje jako adiunkt na Akademii Pomorskiej w Słupsku. Zajmuje się literaturą II połowy XIX wieku. Jej oficjalny debiut literacki – *Teren prywatny* – otrzymał w 2001 r. I nagrodę w konkursie na polską powieść kobiecą. W 2002 r. powstała *Prowincja*. Ukazały się też powieści wcześniej napisane: *Gobelin* oraz *Buba* – zdobywczyni I nagrody w ogólnopolskim konkursie na powieść dla dzieci i młodzieży, nominacji do Nagrody Polskiej sekcji IBBY „Książka Roku 2003” oraz wyróżnienia w konkursie o „Pióro Fredry”. Ponadto w 2004 r. wydano *Niebieski autobus*, a w 2005 *Myślunki* – powieść dla dzieci. Barbara Kosmowska jest także autorką słuchowisk dla dzieci i młodzieży. Mieszka w Bytowie.